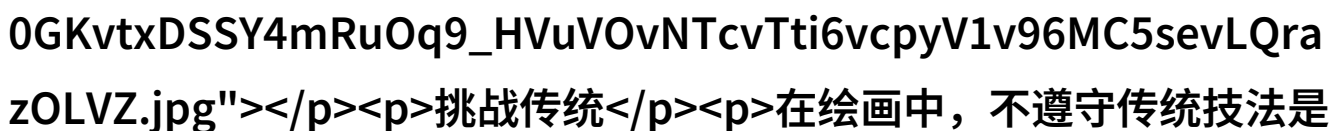
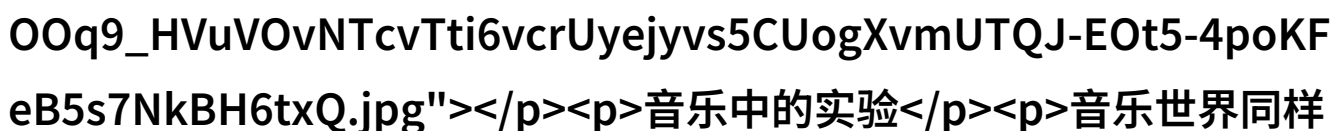


不循规则的创意破坏常规的艺术探索

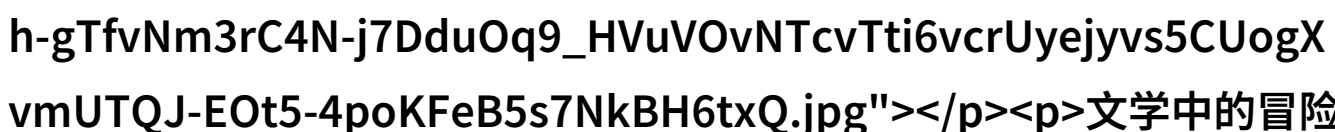
在艺术领域，传统和创新之间存在着永恒的较量。那些敢于打破常规、勇于挑战禁忌的人们，他们以独特的声音在艺术史上留下了深刻的印记。这篇文章将从不同的角度探讨“不循规则”的意义，并通过几个关键点来展现这一概念。



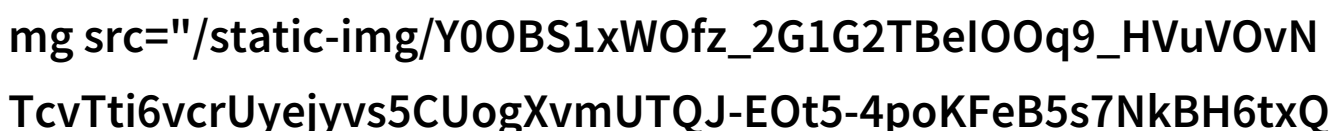
挑战传统
在绘画中，不遵守传统技法是非常重要的一步。如达利和毕加索等前卫艺术家，他们都曾经大胆地放弃了学术绘画中的规范，从而开辟出了一条全新的道路。他们的作品不仅展示了技术上的创新，也反映了对社会和文化认知的一次根本性的转变。



音乐中的实验
音乐世界同样有其自己的边界，但很多先锋音乐家却不断地试图突破这些界限。例如，爵士乐与古典音乐融合，以及电子音乐与摇滚乐混合，这些都是对传统音响表现形式的一种重新解读和颠覆。在这样的过程中，听众也逐渐接受并欣赏这种新的审美体验。

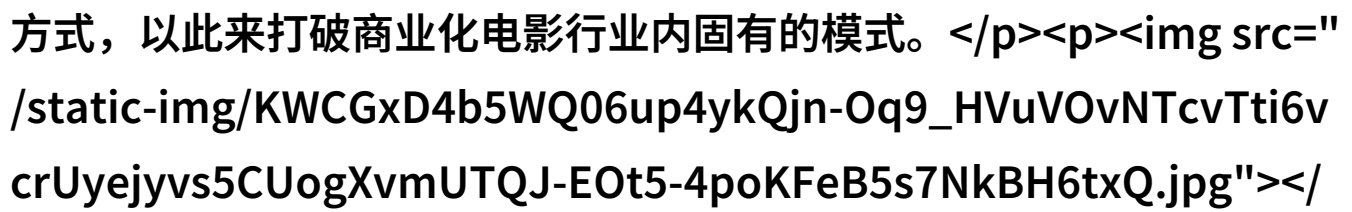


文学中的冒险
文学作品往往是作者情感表达的一个窗口，而那些不按常理出牌的小说家，他们能够借助非线性叙事结构以及多元化角色的描写，让读者在阅读过程中体验到一种前所未有的震撼。这类作家的出现，使得文学语言更加丰富多彩，为后人提供了更多可能性去创作。



电影里的叛逆精神
电影作为一种现代视觉艺术，它极力追求新颖性和个性化。在一些独立电影制作人那里，我们可以看到他们如何运用不同风格的手法，如低成本拍摄、非主流剧本编写等

方式，以此来打破商业化电影行业内固有的模式。



舞蹈中的自由探索

舞蹈是一门要求身体灵活且充满想象力的艺术形式。在当代舞蹈中，我们看到许多跳师傅对于身体空间使用完全没有限制，无论是在室外还是室内场景，都能找到属于自己的舞台。而这种无拘无束的态度为观众带来了全新的审美体验。

设计领域里的创新精神

设计是一个需要不断更新换代的地方，因为它直接关系到人们生活品质。不服从既定的设计原则，可以让产品更具个人特色，同时也能更好地适应用户需求，比如苹果公司成功实现了科技与美学完美结合，这正是设计领域“不循规则”最好的实践之一。

[下载本文pdf文件](/pdf/1038036-不循规则的创意破坏常规的艺术探索.pdf)